

Montserrat Vilar i Torras



Nascuda a Avinyó (Barcelona). Llicenciada en Educació Musical i Pedagogia Instrumental, especialitat de piano per la Universitat de Música i Arts Escèniques de Viena/Àustria. Estudis de Pedagogia de la Música i el Moviment Corporal (Rítmica) i postgrau sobre l'aplicació de la rítmica a l'escola realitzat a l'Acadèmia Pedagògica de Viena/Àustria. Diplomada en Magisteri Musical per la

Universitat Autònoma de Bellaterra. Va ser participant de l'Escola de Pedagogia Musical/Mètode Ireneu Segarra i dels Cursos d'Animació de Cant per a la Litúrgia de Montserrat. Ha estat professora convidada sobre Didàctica en la Pedagogia Instrumental a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMuC) i ha treballat pel govern del Táchira/Veneçuela dirigint cursos de formació continuada per a docents dins del programa músico-social „Qué nota es mi escuela“. Fundadora i directora dels „Tallers Musicals d'Avinyó“ del 2002-2011. Actualment és professora de piano, teoria de la música i directora de diferents corals infantils a la xarxa d'escoles municipals de música de Viena, ciutat on resideix amb la seva família fa 24 anys.